



Bart Madou (°Brugge, 1950)

Woont in Zedelgem

Gedichten, verhalen en essays

Verschiedene literaire prijzen:

Kortenberg, Vilvoorde, Ieper (Arca), Zedelgem (Verhaal & Reisverhaal), Gent (De Backer), Leuven (WEL – Essay), Leuven (WEL – kortverhaal), De Brakke Hond, Brussel (Zennegedichten), Halle, Gent (Historische Uitgeverij), Merendree (Gerolfswal), Ieper (Ambrozijn), Landen (Maria Tulkensprijs), Brugge (ACW, Dichter bij solidariteit), Aalst (Kronkelprijs), Ronse (Tussen hemel en aarde) enz

Bundels:

Peterse Gedichten (met schilderijen van Carine Vankeirsbilck, 2007), Schaatsen rond het wak, gedichten - samen met Alidor De Volder, Dominique Goethals, Nadine Ooghe en Anny Aelter (2007), Mutatis Mutandis (2009), Als alle stenen zullen zijn samengebracht (2010), Tweeblik (met Chantal Sap, 2011), Het accordeon doet mijn hart zwellen (verschijnt in 2012)

Roman:

Marmerluchten (2008)

Schilderijen, foto's, installaties (Laureaat ASLK-Prijs fotografie Antwerpen '93)

Oprichter en voorzitter culturele & literaire kring Het Beleefde Genot vzw

Samensteller verzameld werk van Bernard Billiet (1951-1999)

'Tussen de fijne wijzers weggeleden' (2010)